

Lea Weber

Allschwilerstrasse 65

4055 Basel, Schweiz

mobile +41 79 442 56 10 / home +41 61 535 37 32

lea.weber@gmx.ch

www.leaweber.ch



Geburtsdatum: 15. August 1985

■ Ausbildung

2/2017 – 2/2019	Master of Science in Geosciences, Universität Basel Major Umweltgeowissenschaften, Minor Meteorologie, Abschlussnote 5.9 / 6 (sehr gut)
9/2013 – 2/2017	Bachelor of Science in Geosciences, Universität Basel, Abschlussnote 5.4 / 6 (gut bis sehr gut)
9/2004 – 6/2007	Bachelor of Arts in Circus Arts <i>École Supérieure des Arts du Cirque (ESAC),</i> Brüssel, Belgien
6/2004	Matura mit Schwerpunktfach Latein, <i>Gymnasium Leonhard,</i> Basel, Abschlussnote 5.4 / 6 (gut bis sehr gut)
1990-2004	Akrobatik- und Tanzunterricht (Bodenturnen, Partnerakrobatik, Ballett / Modern) im <i>Acro Ballet Center ABC</i> bei Laurent Heimann, Basel

■ Auftritte und kulturelles Engagement (Auswahl)

12/2018 – heute	Vorstandsmitglied und Mitaufbau der Organisation <i>eARTh 1</i> , internationales multidisziplinäres Netzwerk von Kunstschaffenden zum Schutz der Umwelt, Zürich
11/2017 – heute	Aktives Gründungsmitglied und Vereinspräsidentin <i>Freundeskreis Station Circus</i> , Basel
2015-2017	Revisorin für <i>ProCirque</i> , Schweizerischer Berufsverband der Zirkusschaffenden
2015 – 2017	Tuchshows an Hochzeiten und Kunstevents, Schweiz
6/2013 – 8/2013	Stuntperformerin (Lufttanz, Akrobatik, Feuerdouble) mit <i>G-Action Stunts</i> bei den Bregenzer Festspielen, <i>Die Zauberflöte</i> , Österreich
6/2012 – 8/2012 6/2011– 8/2011	Stuntperformerin (Lufttanz, Akrobatik, Tanz, Stunts) mit der Lufttheater company <i>AiRealistic</i> bei den Bregenzer Festspielen, <i>André Chénier</i> , Österreich

(Fortsetzung Auftritte)

2010 – 2013	<i>öff öff productions</i> , Schweiz: Bungee-, Tuch- und Lufttanzgalas
11/2011 – 5/2012	<i>Wine Angel</i> beim Radisson Blu Hotel, Zürich Flughafen, Schweiz
9/2011 – 10/2011	<i>Et Cetera Variété</i> , Bochum, Deutschland (Tuch)
9/2010 – 10/2010	<i>Barefoot Productions</i> , Sharm el Sheikh, Ägypten (Tuch, Tanz, Akrobatik)
4/2008 – 1/2009	<i>Circus GO (Gasser-Olympia)</i> , Schweiz (Tuch, Büro, Kasse)
10/2008	Kreuzschiff <i>MSC Opera</i> , Mittelmeer (Tuch)
9/2007 – 1/2008	<i>Circus Pauwels</i> , Brüssel (Tuch)
2007	<i>nibào</i> , Regie und Choreografie: Harold Georges, <i>Festival de la Piste aux Espoirs</i> , Tournai, Belgien (Tuch, Afrikanischer Tanz)
<u>weiteres:</u>	
2008 – heute	Lehrerin für Luft- und Bodenakrobatik, Schweiz, Deutschland

■ Preis

12/2010	<i>Circus Festival Düsseldorf</i> , Deutschland (Tuch) Preis "Engagement beim Et Cetera Variété"
---------	---

■ Sprachen

Deutsch	Muttersprache
Französisch	Fliessend, C2
Englisch	Fliessend, C2
Niederländisch	Gut mündlich und schriftlich, B1
Russisch	Gut mündlich, Grundkenntnisse schriftlich, B1
Finnisch	Grundkenntnisse, A2
Italienisch	Grundkenntnisse, A1
